





# Prinzessin Bohnenblüte

von Susa Mays-Riesinger

Illustrationen von Kristin Neumann

© 2024 Susa Mays-Riesinger

*Autorin:* Susa Mays-Riesinger

*Illustration:* Kristin Neumann

*Gestaltung & Satz:* Kristin Neumann

*Lektorat:* Christine Steuerer

*Druck und Vertrieb im Auftrag der Autorin:*

Buchschmiede von Dataform Media GmbH, Wien

[www.buchschmiede.at](http://www.buchschmiede.at) - Folge deinem Buchgefühl!

Besuche uns online



ISBN: 978-3-99165-952-5



Das Werk, einschließlich seiner Teile, ist urheberrechtlich geschützt.  
Jede Verwertung ist ohne Zustimmung des Verlages und der Autorin unzulässig.  
Dies gilt insbesondere für die elektronische oder sonstige Vervielfältigung,  
Übersetzung, Verbreitung und öffentliche Zugänglichmachung.

# Inhalt

Vorwort	7
Eine Schuld wird eingefordert	11
Der leuchtend grüne Zauberwald	19
Das kleine Meer der Träume	25
König Harald und die Vogelwesen	31
Auf dem richtigen Weg	37
Burg Schattental	39
Die letzte Partie und ein Duell	45
Glorreiche Rückkehr und das Ende eines Streits	57

*Für Katrin, Michael  
und alle, die Märchen lieben*

*In liebevollem Gedenken  
an meine Großmutter Wally Göringer*

# Vorwort

Ich liebe Märchen. Schon immer. Eines jedoch ganz besonders: Prinzessin Bohnenblüte. Meine Großmutter erzählte es mir. Und davor ihre ihr. Und davor...

Meine Großmutter erzählte dieses Märchen, basierend auf einem Kindertheaterstück aus dem 19. Jahrhundert immer ein wenig anders. Und so gab es kleine Varianten. Dann irgendwann schrieb sie es auf. Mit schöner geschwungener Handschrift. Diese Aufzeichnung hüte ich wie einen Schatz.

Als Adaption für die Hearts-Company Tanztheater e.V. Nürnberg schrieb ich es um. Ein wenig moderner, weltoffener, toleranter.

Jede Figur trägt auch etwas aus meinem Leben in die Welt: Rudi heißt nach meinem Vater, Lisbeth nach meiner Mutter, Grete wie eine Figur aus einer Kinderserie, Hannchen nach einer alten Dame mit einer bewegenden Lebensgeschichte. Der Erzähler steht stellvertretend für alle, die für ihr Leben gern Märchen erzählen. Königin und Zauberin sind Yin und Yang, die jeder Mensch in sich vereint. Urumak hieß der Drache, über den

ich mir für meine Kinder Geschichten ausgedacht habe. Die Prinzessin ist eine moderne, kluge Frau, die keinen Retter braucht; und doch froh ist, solche wunderbaren und furchtlosen Freunde zu haben.

Und das Happy-End? Das bestimmt man immer selbst. Auch Prinzessin Bohnenblüte.





