

Mag. Bettina Alfort

# *UN TUFFO NELLA GRAMMATICA ITALIANA*

*Einfache Übungen zum Erlernen der  
italienischen Grammatik*

© 2024 Mag. Bettina Alfort

Umschlaggestaltung: Martin Cremsner  
Lektorat / Korrektorat: Tiziana Cennerazzo

Druck und Vertrieb im Auftrag von Mag. Bettina Alfort: Buchschmiede von Dataform Media  
GmbH, Wien  
www.buchschmiede.at - Folge deinem Buchgefühl!

Besuche uns online



ISBN:  
978-3-99165-366-0



Das Werk, einschließlich seiner Teile, ist urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung ist ohne Zustimmung des Verlages und von Mag. Bettina Alfort unzulässig. Dies gilt insbesondere für die elektronische oder sonstige Vervielfältigung, Übersetzung, Verbreitung und öffentliche Zugänglichmachung.

# Inhaltsverzeichnis

<b>1. Bestimmter Artikel + Übereinstimmung des Adjektivs / L'articolo determinativo e la concordanza degli aggettivi con i sostantivi</b> .....	<b>8</b>
1.1. Setze den bestimmten Artikel ein und setze in den Plural.....	9
1.2. Setze den bestimmten Artikel ein und setze in den Plural.....	10
<b>2. Unbestimmter Artikel / L'articolo indeterminativo</b> .....	<b>12</b>
2.1. Setze den unbestimmten Artikel ein.....	12
<b>3. Präpositionen mit bestimmtem Artikel / Preposizioni articolate</b> .....	<b>14</b>
3.1. Verbinde die Präposition mit dem richtigen Artikel.....	14
<b>4. Präpositionen / Preposizioni</b> .....	<b>16</b>
4.1. Setze die richtige Präposition ein .....	20
<b>5. Possessivpronomen / Pronomi possessivi</b> .....	<b>24</b>
5.1. Übersetze bzw. setze das richtige Possessivpronomen ein.....	26
<b>6. Verben im Präsens / Verbi al presente</b> .....	<b>31</b>
6.1. Übersetze .....	34
6.2. Setze die richtige Verform im Präsens ein.....	34
<b>7. Reflexive Verben / Verbi riflessivi</b> .....	<b>41</b>
7.1. Übersetze .....	43
7.2. Setze die richtige Verform im Präsens ein.....	44
7.3. Setze die richtige Verform im Passato prossimo ein .....	45
<b>8. Imperativ / Imperativo</b> .....	<b>47</b>
8.1. Setze das Verb in den Imperativ (per Du).....	49
8.2. Setze das Verb in den Imperativ (per Sie).....	50
8.3. Übersetze .....	51
<b>9. Verneinung / Negazione</b> .....	<b>52</b>
9.1. Bilde die Verneinung .....	53
<b>10. Steigerung / Comparativo e superlativo</b> .....	<b>55</b>
10.1. Bilde Sätze.....	56
10.2. Übersetze .....	57

<b>11. Adjektiv oder Adverb / Aggettivo o Avverbio .....</b>	<b>59</b>
11.1. <i>Adjektiv oder Adverb?</i> .....	60
11.2. <i>Übersetze</i> .....	63
<b>12. Molto.....</b>	<b>64</b>
12.1. <i>Setze die richtige Form von "molto" ein</i> .....	64
<b>13. Perfekt / Passato prossimo.....</b>	<b>67</b>
13.1. <i>Bilde den Infinitiv und setze die Verben ins Passato prossimo</i> .....	68
13.2. <i>Setze die richtige Verform im Passato prossimo ein</i> .....	70
13.3. <i>Setze die richtige Verform im Passato prossimo ein</i> .....	74
13.4. <i>Setze die richtige Verform im Passato prossimo ein</i> .....	76
<b>14. Imperfekt / Imperfetto .....</b>	<b>77</b>
14.1. <i>Bilde die Imperfetto-Formen</i> .....	78
14.2. <i>Setze die richtige Verform im Imperfetto oder Passato prossimo ein</i> .....	80
<b>15. Plusquamperfekt / Trapassato prossimo.....</b>	<b>87</b>
15.1. <i>Setze die richtige Verbform im Imperfetto / Passato prossimo oder     Trapassato prossimo ein</i> .....	87
<b>16. Futur / Futuro.....</b>	<b>91</b>
16.1. <i>Bilde die Futur-Formen</i> .....	92
16.2. <i>Setze die Verben ins Futur</i> .....	92
<b>17. Konditional Präsens / Condizionale presente .....</b>	<b>96</b>
17.1. <i>Bilde die Konditional-Formen</i> .....	97
17.2. <i>Setze die Verben ins Konditional</i> .....	97
<b>18. Konditional der Vergangenheit / Condizionale passato .....</b>	<b>101</b>
18.1. <i>Setze die Verben ins Konditional der Vergangenheit</i> .....	101
<b>19. Il Congiuntivo .....</b>	<b>103</b>
19.1. <i>Setze die richtige Verbform im Congiuntivo oder Indicativo ein</i> .....	109
<b>20. Pronomen / Pronomi .....</b>	<b>113</b>
20.1. <i>Ersetze das unterstrichene Objekt mit einem Pronome diretto oder indiretto,     ci oder ne</i> .....	115
20.2. <i>Setze ein Pronome diretto oder indiretto, ci oder ne ein</i> .....	119

<b>21. Doppi pronomi</b> .....	<b>121</b>
21.1. Setze die richtigen Pronomen ein .....	121
21.2. Antworte auf die Fragen und ersetze dabei das unterstrichene Objekt durch ein Pronomen.....	124
<b>22. C'è und ci sono</b> .....	<b>126</b>
22.1. Setze c'è – è – ci sono – sono ein.....	126
<b>23. Gerundio presente</b> .....	<b>128</b>
23.1. Verkürze die Sätze mit einem Gerundio.....	129
23.2. Übersetze mit einem Gerundio .....	131
<b>24. Gerundio passato</b> .....	<b>132</b>
24.1. Bilde Sätze mit einem Gerundio passato .....	132
<b>25. Passiv / Forma passiva</b> .....	<b>133</b>
25.1. Setze die Sätze ins Passiv.....	134
25.2. Setze die Sätze ins Passiv.....	136
<b>26. Einige Indefinitpronomen / Alcuni pronomi indefiniti</b> .....	<b>138</b>
26.1. Setze die Indefinitpronomen ein (und wenn nötig auch den Artikel) .....	139
<b>27. Relativpronomen / Pronome relativo</b> .....	<b>142</b>
27.1. Setze das Relativpronomen ein – che oder Präposition bzw. Artikel + cui.....	143
27.2. Übersetze .....	147
<b>28. Das Verb „brauchen“</b> .....	<b>148</b>
28.1. Bilde Sätze mit avere bisogno di.....	149
28.2. Setze ci vuole oder ci vogliono ein.....	149
28.3. Antworte mit metterci.....	150
28.4. Übersetze .....	150
<b>Lösungen</b> .....	<b>152</b>



Cari amanti della lingua italiana!

In „*Un tuffo nella grammatica italiana*“ findet ihr anschauliche Erklärungen und zahlreiche Übungen zu den wichtigsten Kapiteln der italienischen Grammatik. Der Wortschatz der Übungen ist bewusst einfach gehalten. Somit ist das Buch auch für Anfänger und für Lernende, die noch über keinen großen Wortschatz verfügen, geeignet. Die Erklärungen der Grammatikregeln beinhalten auch die wichtigsten und gebräuchlichsten Ausnahmen. Die Übungen sollen euch helfen, die korrekte Verwendung der italienischen Grammatik zu verbessern. Der Lösungsteil am Ende des Buches ermöglicht euch ein selbstständiges Kontrollieren der Übungen.

Buon divertimento!

1. Bestimmter Artikel + Übereinstimmung des Adjektivs / L'articolo determinativo e la concordanza degli aggettivi con i sostantivi

*maskulinum*

<b>SINGULAR</b>	<b>PLURAL</b>
<b>il ragazzo italiano</b>	<b>i ragazzi italiani</b>
<b>il professore inglese</b>	<b>i professori inglesi</b>
<b>l'italiano gentile</b>	<b>gli italiani gentili</b>
<b>lo zio americano</b>	<b>gli zii americani</b>
<b>lo straniero elegante</b>	<b>gli stranieri eleganti</b>

**L' steht vor Vokalen und h** – z.B. *l'amico, l'orso, l'hotel ...*

**lo steht vor z, s+Konsonant (sp, st, sc), ps, y** – z.B. *lo zio, lo sport, lo stadio, lo psicologo, lo yogurt ...*

*femininum*

<b>SINGULAR</b>	<b>PLURAL</b>
<b>la ragazza italiana</b>	<b>le ragazze italiane</b>
<b>la francese gentile</b>	<b>le francesi gentili</b>
<b>l'italiana simpatica</b>	<b>le italiane simpatiche</b>

**L' steht vor Vokalen und h** – z.B. *l'amica, l'informazione, l'osteria ...*



Der Endvokal verändert sich im Plural. Adjektive müssen mit dem Nomen übereingestimmt werden. Es gilt folgende Regel:

o → i
e → i
a → e

**Ausnahme:** Betonte Endvokale und Wörter, die auf einen Konsonanten enden, bleiben im Plural unverändert.

z.B. la città → le città  
il té → i té  
il toast → i toast  
lo sport → gli sport

### 1.1. Setze den bestimmten Artikel ein und setze in den Plural

1. \_\_\_\_\_ donna famosa \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_ studente inglese \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_ caffè italiano \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_ insegnante americano \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_ ciambella dolce \_\_\_\_\_
6. \_\_\_\_\_ insegnante noiosa \_\_\_\_\_

#### **Beachte:**

Die Endung **-ca** verändert sich im Plural immer zu **-che**:

la ragazza simpatica → le ragazze simpatiche

l'amica gentile → le amiche gentili

la casa antica → le case antiche

Die Endung **-co** verändert sich im Plural entweder zu **-ci** oder **-chi**:

- il ragazzo simpatico → i ragazzi simpatici
- il ristorante tipico → i ristoranti tipici
- il tedesco cortese → i tedeschi cortesi
- il palazzo antico → i palazzi antichi

Nomen, die auf **-ista** enden, können männlich und weiblich sein und werden wie folgt verändert:

- il tassista** → **i tassisti**
- la tassista** → **le tassiste**
- il farmacista** → **i farmacisti**
- la farmacista** → **le farmaciste**
- il giornalista** → **i giornalisti**
- la giornalista** → **le giornaliste**

## 1.2. Setze den bestimmten Artikel ein und setze in den Plural

1. \_\_\_\_\_ strada trafficata \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_ tramezzino italiano \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_ spettacolo internazionale \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_ aranciata dolce \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_ albergo accogliente \_\_\_\_\_
6. \_\_\_\_\_ studentessa austriaca \_\_\_\_\_
7. \_\_\_\_\_ bar tipico \_\_\_\_\_
8. \_\_\_\_\_ camera tranquilla \_\_\_\_\_
9. \_\_\_\_\_ straniero simpatico \_\_\_\_\_
10. \_\_\_\_\_ cameriere austriaco \_\_\_\_\_

11. \_\_\_\_\_ donna indipendente \_\_\_\_\_
12. \_\_\_\_\_ birra grande \_\_\_\_\_
13. \_\_\_\_\_ aperitivo freddo \_\_\_\_\_
14. \_\_\_\_\_ italiana simpatica \_\_\_\_\_
15. \_\_\_\_\_ tassista gentile \_\_\_\_\_
16. \_\_\_\_\_ austriaco intelligente \_\_\_\_\_
17. \_\_\_\_\_ austriaca intelligente \_\_\_\_\_
18. \_\_\_\_\_ insegnante severo \_\_\_\_\_
19. \_\_\_\_\_ insegnante severa \_\_\_\_\_
20. \_\_\_\_\_ monumento antico \_\_\_\_\_
21. \_\_\_\_\_ ragazza inglese \_\_\_\_\_
22. \_\_\_\_\_ posto libero \_\_\_\_\_
23. \_\_\_\_\_ paese straniero \_\_\_\_\_
24. \_\_\_\_\_ ragazza allegra \_\_\_\_\_
25. \_\_\_\_\_ ragazzo pigro \_\_\_\_\_
26. \_\_\_\_\_ cd nuovo \_\_\_\_\_
27. \_\_\_\_\_ caffè nero \_\_\_\_\_
28. \_\_\_\_\_ sport faticoso \_\_\_\_\_
29. \_\_\_\_\_ classe vivace \_\_\_\_\_
30. \_\_\_\_\_ toast caldo \_\_\_\_\_
31. \_\_\_\_\_ bicicletta nuova \_\_\_\_\_
32. \_\_\_\_\_ chitarra spagnola \_\_\_\_\_
33. \_\_\_\_\_ canzone italiana \_\_\_\_\_
34. \_\_\_\_\_ giornalista sincero \_\_\_\_\_
35. \_\_\_\_\_ film avvincente \_\_\_\_\_

## 2. Unbestimmter Artikel / L' articolo indeterminativo

	<i>maskulinum</i>	<i>femininum</i>
<i>vor Konsonant</i>	<b>un</b> viaggio <b>un</b> cappuccino	<b>una</b> birra <b>una</b> cosa
<i>vor Vokal</i>	<b>un</b> amaro <b>un</b> italiano	<b>un'</b> aranciata <b>un'</b> italiana
<i>vor z, s+Konsonant (sp, st, sc), ps, y</i>	<b>uno</b> straniero <b>uno</b> zio <b>uno</b> psicologo	<b>una</b> straniera <b>una</b> spagnola

### 2.1. Setze den unbestimmten Artikel ein

1. \_\_\_\_\_ ragazzo
2. \_\_\_\_\_ ragazza
3. \_\_\_\_\_ amica
4. \_\_\_\_\_ chitarra
5. \_\_\_\_\_ italiana
6. \_\_\_\_\_ tè
7. \_\_\_\_\_ studente

8. \_\_\_\_\_ violino
9. \_\_\_\_\_ caffè
10. \_\_\_\_\_ studente
11. \_\_\_\_\_ americano
12. \_\_\_\_\_ americana
13. \_\_\_\_\_ toast
14. \_\_\_\_\_ bicchiere
15. \_\_\_\_\_ cioccolata
16. \_\_\_\_\_ cappuccino
17. \_\_\_\_\_ zio
18. \_\_\_\_\_ zia
19. \_\_\_\_\_ bottiglia
20. \_\_\_\_\_ cameriere
21. \_\_\_\_\_ bibita
22. \_\_\_\_\_ snack
23. \_\_\_\_\_ acqua minerale
24. \_\_\_\_\_ succo d'arancia
25. \_\_\_\_\_ spumante
26. \_\_\_\_\_ tavolo
27. \_\_\_\_\_ uomo
28. \_\_\_\_\_ giorno
29. \_\_\_\_\_ yogurt
30. \_\_\_\_\_ pizze
31. \_\_\_\_\_ viaggio
32. \_\_\_\_\_ spagnolo

### 3. Präpositionen mit bestimmtem Artikel / Preposizioni articolate

Die Präpositionen **a, di, da, in** und **su** müssen mit dem bestimmten Artikel wie folgt verbunden werden:

	<b>il</b>	<b>lo</b>	<b>la</b>	<b>l'</b>	<b>i</b>	<b>gli</b>	<b>le</b>
<b>a</b>	al	allo	alla	all'	ai	agli	alle
<b>di</b>	del	dello	della	dell'	dei	degli	delle
<b>da</b>	dal	dallo	dalla	dall'	dai	dagli	dalle
<b>in</b>	nel	nello	nella	nell'	nei	negli	nelle
<b>su</b>	sul	sullo	sulla	sull'	sui	sugli	sulle

#### 3.1. Verbinde die Präposition mit dem richtigen Artikel

**a**

1. Compriamo un gelato \_\_\_\_\_ ragazzi.
2. Luca presta il suo libro \_\_\_\_\_ amico di Luisa.
3. I bambini scrivono una cartolina \_\_\_\_\_ nonna.
4. Gli alunni dicono la verità \_\_\_\_\_ professore.
5. Il prof spiega l'esercizio \_\_\_\_\_ ragazza.
6. Giorgio chiede aiuto \_\_\_\_\_ amici.

**di**

1. Cerco la chiave \_\_\_\_\_ casa.
2. Luisa non trova più il libro \_\_\_\_\_ suo amico.
3. La macchina \_\_\_\_\_ zio costa poco.
4. La casa \_\_\_\_\_ Signori Rossi è in un bel quartiere.

5. Il treno \_\_\_\_\_ 11:00 parte con alcuni minuti di ritardo.
6. I libri \_\_\_\_\_ scrittori americani sono avvincenti.

**da**

1. Stasera andiamo \_\_\_\_\_ nostri amici.
2. Peter viene \_\_\_\_\_ Austria.
3. John invece viene \_\_\_\_\_ Stati Uniti.
4. Devo andare \_\_\_\_\_ medico, sto male.
5. I tifosi escono \_\_\_\_\_ stadio.
6. Abito lontano \_\_\_\_\_ scuola.

**in**

1. Paolo è nato \_\_\_\_\_ 1987.
2. Il negozio è chiuso \_\_\_\_\_ mesi di novembre e dicembre.
3. \_\_\_\_\_ anni cinquanta molta gente viveva in povertà.
4. Abitamo \_\_\_\_\_ casa dei genitori di mio padre.
5. Luca e Marco lavorano \_\_\_\_\_ stesso ufficio.
6. \_\_\_\_\_ scuole italiane ci sono tanti prof simpatici.

**su**

1. Ho lasciato il portafoglio \_\_\_\_\_ tavolo in cucina.
2. La nonna mi dà un bacio \_\_\_\_\_ testa.
3. Gli alunni salgono \_\_\_\_\_ autobus.
4. Il gatto dorme \_\_\_\_\_ poltrona.
5. Siamo d'accordo \_\_\_\_\_ punti principali.
6. C'è molto traffico \_\_\_\_\_ strade italiane.

## 4. Präpositionen / Preposizioni

Für die Verwendung der Präpositionen im Italienischen gibt es keine allgemein gültigen Regeln. Hier einige der wichtigsten und häufigsten Beispiele:

Franco è <b>a</b> Roma.	in Rom ( <i>a bei Städten</i> )
Franco è <b>in</b> Italia.	in Italien ( <i>in bei Ländern</i> )
Franco è <b>di</b> Roma.	Franco <b>ist aus</b> Rom.
Franco viene <b>da</b> Roma.	Franco <b>kommt aus</b> Rom.
<b>da</b> mercoledì <b>a</b> domenica	<b>von</b> Mittwoch <b>bis</b> Sonntag
<b>da</b> due giorni	<b>seit</b> zwei Tagen
<b>fra</b> due giorni	<b>in</b> zwei Tagen
due giorni <b>fa</b>	<b>seit</b> zwei Tagen
<b>in</b> due giorni	<b>innerhalb</b> von zwei Tagen
una camera <b>a</b> tre letti	ein Dreibettzimmer
una camera <b>per</b> due notti	ein Zimmer <b>für</b> zwei Nächte

### → a

**essere a / andare a – sein in / gehen/fahren nach (bis auf ein paar Ausnahmen mit dem Artikel verbinden)**

Franco è <b>a</b> Roma.	Franco va <b>a</b> Roma.
Sono <b>al</b> bar.	Vado <b>al</b> bar.
Sono <b>alla</b> stazione.	Vado <b>alla</b> stazione.
Sono <b>all'</b> albergo.	Vado <b>all'</b> albergo.
Sono <b>allo</b> stadio.	Vado <b>allo</b> stadio.

**kein Artikel steht bei:**

- essere/andare **a** scuola
- essere/andare **a** casa
- essere/andare **a** teatro
- essere/andare **a** letto



### einige Ortsangaben mit a

vicino <b>al</b> centro	in der Nähe von
accanto <b>alla</b> pensione	neben
di fronte <b>al</b> cinema	gegenüber
davanti <b>al</b> bar	vor
fino <b>alla</b> stazione	bis zu
in fondo <b>alla</b> strada	am Ende

### bei Speisen: a = mit

un té <b>al</b> limone / <b>al</b> latte	Tee mit Zitrone / mit Milch
risotto <b>ai</b> funghi	Risotto mit Pilzen
spaghetti <b>al</b> pomodoro / <b>ai</b> frutti di mare	Spaghetti mit Tomaten(sauce) / mit Meeresfrüchten

### einige Verben mit a

andare <b>a</b> ballare / <b>a</b> sciare	tanzen / Ski fahren gehen
giocare <b>a</b> tennis / <b>a</b> carte / <b>a</b> calcio	Tennis / Karten / Fußball spielen
dormire <b>a</b> lungo	lange schlafen
stare <b>a</b> casa	zu Hause bleiben

## → di

### Genitiv

il libro <b>di</b> matematica	das Mathematikbuch
la chiave <b>della</b> casa	der Schlüssel des Hauses
il caffè <b>del</b> signor Rossi	der Kaffee von Herrn Rossi
il prof <b>degli</b> studenti	der Lehrer der Schüler

prima <b>di</b>	bevor/vor
prima <b>delle</b> 8:00	vor 8:00 Uhr
uscire <b>di</b> casa	aus dem Haus gehen
a destra/sinistra <b>di</b>	rechts/links von

## → da

zu/bei Personen gehen / sein:

Siamo **da** Gianni. Andiamo **da** Gianni.      Wir sind bei Gianni. Wir gehen zu Gianni.  
Vado **dal** dentista.      Ich gehe zum Zahnarzt.

venire **da**      kommen aus (Io vengo **da** Vienna.)  
lontano **da**      weit weg von (Abito lontano **dallo** stadio.)

## → in

Franco è **in** Italia. Franco va **in** Italia.

Siamo **in** centro. Andiamo **in** centro.

Siamo **in** via Dante. Andiamo **in** via Dante.

Siamo **in** piazza Roma. Andiamo **in** piazza Roma.

lavorare **in** banca / **in** ospedale / **in** proprio

andare **in** palestra / **in** giardino / **in** discoteca / **in** piscina / **in** bicicletta / **in** centro / **in**  
ufficio

**nel** 2013      im Jahr 2013

**negli** anni 60      in den 60er Jahren

**nel** mese di agosto      im Monat August

andare **in** macchina      **aber:** prendere **la** macchina

andare **in** treno      prendere **il** treno

andare **in** autobus      prendere **l'** autobus

andare **in** aereo      prendere **l'** aereo

andare **in** bici(cletta)      prendere **la** bici(cletta)

→ Bestimmungsort / Ziel angeben: **per**

Qual è l'autobus **per** il centro?

Quando parte il treno **per** Roma?

**Per** piazza Garibaldi, dove devo scendere?

→ **su = auf**

**sul** tavolo                    auf dem Tisch

**sulla** sedia                    auf dem Sessel

**sullo** scaffale                auf dem Regal

→ **con = mit**

Vado al cinema **con** i miei amici.

Vengo volentieri **con** te.

→ **Indirekte Objekte werden mit a eingeleitet**

scrivere <b>a</b> qualcuno	jemandem schreiben (Scriviamo <b>alla</b> nonna.)
dare qualcosa <b>a</b> qualcuno	jemandem etwas geben (Do il libro <b>a</b> Gianni.)
telefonare <b>a</b> qualcuno	jemanden anrufen (Telefono <b>agli</b> amici.)
comprare qualcosa <b>a</b> qualcuno	jemandem etwas kaufen (Compro un gelato <b>a</b> Luca.)
prestare qualcosa <b>a</b> qualcuno	jemandem etwas borgen (Presto il libro <b>alla</b> mia amica.)
dire qualcosa <b>a</b> qualcuno	jemandem etwas sagen (Dice la verità <b>ai</b> genitori.)
raccontare qualcosa <b>a</b> qualcuno	jemandem etwas erzählen (Racconto una storia <b>alle</b> ragazze.)
chiedere qualcosa <b>a</b> qualcuno	jemanden etwas fragen (Chiediamo aiuto <b>al</b> signore.)

offrire qualcosa <b>a</b> qualcuno	jemandem etwas anbieten (Offro un caffè <b>al</b> mio ospite.)
permettere qualcosa <b>a</b> qualcuno	jemandem etwas erlauben (Il padre non lo permette <b>alla</b> figlia.)
regalare qualcosa <b>a</b> qualcuno	jemandem etwas schenken (Regaliamo i fiori <b>alla</b> signora.)
mandare qualcosa <b>a</b> qualcuno	jemandem etwas schicken (Mando una mail <b>alle</b> amiche.)

### → weitere Beispiele

ricevere qualcosa <b>da</b> qualcuno	von jemandem etwas bekommen
sedere <b>su</b> una sedia	auf einem Sessel sitzen
pensare <b>a</b> qualcosa	an etwas denken
parlare/discutere <b>di</b> qualcosa	über etwas sprechen/diskutieren
partecipare <b>a</b> una festa	an einem Fest teilnehmen
cominciare <b>a</b> fare qualcosa	beginnen, etwas zu tun
continuare <b>a</b> fare qualcosa	fortfahren, etwas zu tun
finire <b>di</b> fare qualcosa	beenden, etwas zu tun
smettere <b>di</b> fare qualcosa	aufhören, etwas zu tun
provare <b>a</b> fare qualcosa	versuchen, etwas zu tun
cercare <b>di</b> fare qualcosa	versuchen, etwas zu tun
tentare <b>di</b> fare qualcosa	versuchen, etwas zu tun

#### 4.1. Setze die richtige Präposition ein

1. Mi alzo \_\_\_\_\_ 6:00. Sono \_\_\_\_\_ scuola (*von*) \_\_\_\_\_ 7:45 (*bis*) \_\_\_\_\_ 13:25. Il pomeriggio studio fino \_\_\_\_\_ 17:00.
2. Paolo comincia \_\_\_\_\_ studiare martedì.
3. Luca finisce \_\_\_\_\_ mangiare e va subito \_\_\_\_\_ letto.
4. Mi sveglio sempre prima \_\_\_\_\_ 7:00.