

# **ADHARA**

**Band 2**  
**Die Gefahr der Macht**

Impressum:  
© 2018 Wien  
Autor: Andreas Neuhold  
Co-Autor: Brigitte Neuhold  
Cover: Jürgen Härtl, Sabrina Rustler  
Arrangement: Andreas Neuhold  
Zeichnungen: Nicole Weiser

<http://www.adhara.at>

Druck und Vertrieb im Auftrag der Autorin/des Autors:  
Buchschniede von Dataform Media GmbH, Wien  
[www.buchschniede.at](http://www.buchschniede.at)  
ISBN: 978-3-99070-663-3  
Printed in Austria

Das Werk, einschließlich seiner Teile, ist urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung ist ohne Zustimmung des Verlages und des Autors unzulässig.  
Dies gilt insbesondere für die elektronische oder sonstige Vervielfältigung,  
Verbreitung und öffentlich Zugänglichmachung.



## Adhara von Yvain





## Inhaltsverzeichnis

|                          |      |
|--------------------------|------|
| Was in Band 1 geschah... | S 8  |
| Prolog                   | S 11 |

### Kapitel 12

|                               |      |
|-------------------------------|------|
| Die Vorbereitung              | S 24 |
| Der Schmied                   | S 44 |
| Die Nacht auf der Passstation | S 50 |
| Adharas erster Einsatz        | S 57 |

### Kapitel 13

|                               |       |
|-------------------------------|-------|
| Solies Entschluss             | S 63  |
| Der Spaziergang               | S 71  |
| De Vines Herausforderung      | S 76  |
| Ein hinterlistiger Plan       | S 88  |
| Solies fünfzehnter Geburtstag | S 95  |
| Der erste ungewollte Ausritt  | S 100 |

### Kapitel 14

|                             |       |
|-----------------------------|-------|
| Das Feuer                   | S 114 |
| Endlose Nacht               | S 126 |
| Ein Badenachmittag          | S 138 |
| Die Evakuierung Mingards    | S 141 |
| Atairs Leichtsinn           | S 147 |
| Eine schreckliche Begegnung | S 161 |
| Die zweite Depesche         | S 177 |
| Der Albtraum des Generals   | S 199 |
| Die Schlacht ohne Ehre      | S 208 |



## Inhaltsverzeichnis

### Kapitel 15

|                          |       |
|--------------------------|-------|
| Unerwartete Erinnerungen | S 226 |
| Verul                    | S 234 |
| Das Fest der Gaukler     | S 248 |

### Kapitel 16 - Das Lager

|   |       |
|---|-------|
| Eine unerfreuliche Botschaft            | S 264 |
| Linneas unangenehmes Zusammentreffen    | S 269 |
| Adharas gefährliche Eigenmächtigkeit    | S 273 |
| Solie und Linnea als Heldinnen          | S 284 |
| Eine unnötige und schmerzliche Wahrheit | S 291 |
| Der mysteriöse Berggeist                | S 296 |
| Wunder brauchen oft länger              | S 307 |
| Die Regel der Natur                     | S 317 |
| Die Auflösung des Lagers                | S 332 |

### Kapitel 17

|                                 |       |
|---------------------------------|-------|
| Wieder zu Hause                 | S 339 |
| Die Berichterstattung im Palast | S 348 |
| Atairs Hinrichtung, die Zweite  | S 354 |
| Die vergessene Prinzessin       | S 366 |
| De Vines ungewöhnliche Bitte    | S 388 |
| Ein aufregender Tag für Solie   | S 392 |
| Ärger mit Wegelagerern          | S 396 |
| Caupona                         | S 400 |

### Kapitel 18

|             |       |
|-------------|-------|
| Die Enklave | S 409 |
|-------------|-------|



## **Inhaltsverzeichnis**

|                                 |       |
|---------------------------------|-------|
| Merak und die Welpen            | S 415 |
| Der Turm                        | S 417 |
| Die Straßenmusikanten           | S 421 |
| Eine geheimnisvolle Besprechung | S 428 |
| Das Kirchenschiff               | S 445 |
| Kirschblüte und Astor           | S 448 |
| Die Soldaten kommen             | S 456 |
| Solies panische Flucht          | S 461 |

## **Anhang**

|                                |       |
|--------------------------------|-------|
| Einblicke in Adharas Universum | S 469 |
| Die Bedeutung der Namen        | S 469 |
| Die ISBN Nummer                | S 474 |
| Hoppalas                       | S 475 |
| Die deutsche Sprache           | S 476 |
| Das handgebundene Buch         | S 477 |
| Die Zeitschiene                | S 479 |

## **Was in Band 1 geschah...**

Das Frachtraumschiff Valentina Roja stürzte auf dem bewohnten und blühenden Planeten Eligrand ab. Eine Katastrophe für diesen Landstrich und die wenigen Überlebenden der Crew. Die Fracht beinhaltete ein energiereiches Erz, welches eine unsichtbare Strahlung abgab. Diese Strahlung wirkte bei geringer Dosis eine Amnesie und bei starker den Tod.

Beim Eintritt in die Atmosphäre von Eligrand brach auf der Valentina Roja ein gesicherter Erzcontainer entzwei. Die unsichtbare und geruchlose Wolke verstrahlte nicht nur Adhara, Solie und Atair, sondern auch die Bewohner, welche sich in unmittelbarer Nähe der Absturzstelle aufhielten.

Während unsere Helden nur vergessen hatten, woher sie kamen, wurde das Dorf zur Geisterstadt, da die Strahlung den Dorfbewohnern den Tod brachte.

Viele Jahre lebten Adhara, Atair und Solie in einem kleinen Dorf weit weg von der Absturzstelle entfernt, als kleine Familie zusammen, ohne sich zu erinnern, was geschehen war. Durch eine Naturkatastrophe waren sie gezwungen, sich eine neue Bleibe zu suchen, welche sie in Mingard fanden.

Die kleine Familie war jedoch dem korrupten Vogt im Weg, der nur auf eine Gelegenheit wartete, um sie loszuwerden. Diese ergab sich, als sich Atair und Adhara erfolgreich gegen Banditen wehrten, welche das Dorf überfielen.

Der Vogt hetzte durch Unwahrheiten die abergläubische Gemeinde auf und ließ Atair gefangennehmen. Er sollte in Baidua zum Tode verurteilt werden. Auch Adhara und Solie wollte der Vogt vernichten. Doch den beiden gelang in letzter Minute die Flucht und sie lernten im Wald Merak, den Wolf kennen.

Durch Adharas besondere und bis heute geheimen Fähigkeiten gewann sie diesen als Beschützer und treuen Gefährten. Auf der Passstation begegneten die drei der Magd Linnea, die ihnen dabei half, dass Adhara Atair befreien konnte. Die vierzehnjährige Solie bestand darauf, Linnea als Freundin mitzunehmen und auf abseits liegenden Wegen verließen sie die Passstation.

Auf ihrer weiteren Flucht trafen sie auf Siana und ihren Begleiter Fides.

Obwohl zehn Jahre vergangen waren, erkannte Siana ihre beiden Enkelinnen Adhara und Solie wieder und sie versuchte, die Gedächtnislücken von Atair und den beiden zu füllen.

Aber die Freude über die gefundene Großmutter währte nicht lange. Die betagte und gelähmte Frau starb und sie erfuhren nur wenig über ihr vorheriges Leben. Durch das Tagebuch und den Begleiter Sianas, welcher ein hochentwickelter Roboter war, erfuhren sie von einer umfangreichen Bibliothek in einem Kloster.

Mit der Hoffnung auf Antworten machte sich die kleine Gruppe, welche mit Fides um einen weiteren Begleiter gewachsen war, auf den beschwerlichen Weg nach Shishapan. Doch statt der erwarteten Informationen trafen sie im Kloster auf einen weiteren Überlebenden der Valentina Roja. Dieser jedoch war einer der Saboteure, die durch einen ungewollten Computerfehler den Frachter zum Absturz brachten. Auch hatte der Mann ein Attentat auf das Kloster geplant.

Merak half dabei, diesen Mann kurz zu überwältigen, da dieser Solie bedrohte. Nachdem auch der Anschlag auf das Kloster gescheitert war, stürzte sich der Saboteur aus dem Fenster in die Tiefe. Von der jahrelangen Bedrohung durch den Saboteur befreit, schenkte der Abt den Rettern einen moderneren Pferdewagen. Die kleine Schar machte sich weiter auf die Suche nach Antworten zu ihrer Herkunft und verließen das Kloster.

Auf dem schwierigen Bergweg hinunter ins Tal fühlte sich Adhara nicht wohl. Sie bekam hohes Fieber und verlor ihr Bewusstsein. Atair versuchte verzweifelt, in den weit auseinanderliegenden Dörfern Hilfe zu finden. Das Schicksal führte sie zu Venice und ihrer Tochter Susanna. Den beiden Frauen gelang es, Adhara zu heilen und die beiden von ihrer Amnesie zu befreien.

Der zweite Saboteur der Valentina Roja, welcher ebenfalls den Absturz überlebt hatte, versuchte mit allen Mitteln, dem Herrscherhaus zu schaden. Seine Machtgier kostete Venice und Susanna beinahe das Leben. Er fand heraus, dass die beiden Frauen als einzige in der Lage waren, diese tödliche Strahlenkrankheit zu heilen. Skrupellos nutzte er die abergläubische Gemeinde aus und wollte Venice und deren Tochter grausam hinrichten lassen. Im letzten Moment gelang es Atair mit viel Mühe und List, die beiden vor dem sicheren Tod zu bewahren.

Einige Wochen später erkrankten die beiden Prinzen und der Herrscher ließ aus dem ganzen Land Heiler und Gelehrte in den Palast holen.

Keiner war in der Lage, seine Söhne von dieser seltenen Krankheit zu heilen und den „Versagern“ drohte die Hinrichtung.

Durch Venices Kenntnisse und Adharas selbstlosen Einsatz wurden die Prinzen gesund und retteten auch den Gelehrten das Leben. Adhara und Atair waren am Ende ihrer Flucht angekommen und genossen nun als Gäste des Herrscherpaars die Freiheit.

Das Motto auf Elingrand: Der Stärkere hat das Recht und der Schwächere geht unter.

## Prolog

„Atair bitte küsse mich, ich will sicher sein, dass ich nicht träume. Es ist so schön hier, viel zu schön, um wahr zu sein. Bitte, nimm mich auch ganz fest in deine starken Arme.“ Liebend gern folgte Atair dieser Bitte. Auch er wollte herausfinden ob er in der Realität verweilte.

Demonstrativ und verschmitzt lächelnd, drehte sich Solie zur Seite, als Atair seine Adhara an sich drückte und innig küsste. „Sagt mir, wenn ihr fertig seid“, grinste Solie. Liebevoll umarmte Adhara mit ihrer freien Hand das Mädchen und drückte es an sich. Einige Minuten standen die drei nun engumschlungen in dem großen und wunderschönen Palastpark von Baidu.

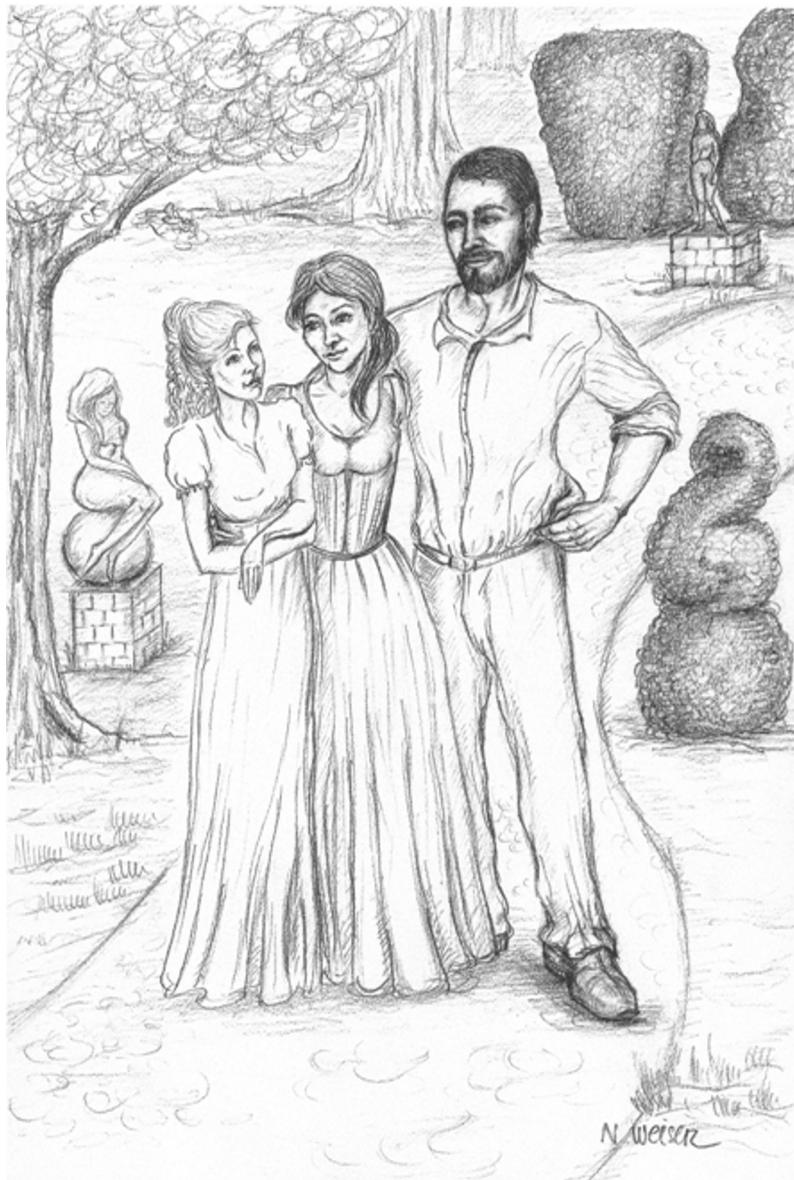
Glücklich sah Adhara in das Gesicht von Atair. „Haben wir es wirklich geschafft?“, fragte sie mit leuchteten Augen. „Sind wir jetzt tatsächlich frei?“ Adhara sah sich um. Sie waren umringt von Dienstboten, welche sich dezent weggedreht hatten, als sich das Paar küsste. „Ja“, gab sich Adhara selbst die Antwort, da Atair und Solie den Moment schweigend genossen.

Der strahlend blaue Himmel und der laue Wind, der mit den Blättern der vielen Bäume spielte, wirkte wie ein Traum. Der Park hatte aufwendig angelegte Wege, die mindestens eine Kutschenbreite hatten.

Große Kastanien und ähnliche Bäume spendeten Schatten. Kunstvoll geschnittene Sträucher und kleinere Bäume standen dazwischen. Skulpturen in allen Größen waren zu bewundern. Kleine Wasserwege durchzogen den ganzen Park und luden zu einer gemütlichen Bootsfahrt ein.

Spontan fasste Adhara Solie an den Händen und tanzte mit ihr auf dem breiten Weg im Sonnenschein. „Solie, mein Kind“, rief sie dabei froh, „lass diesen Traum auf dich wirken und hoffen wir, dass er nie zu Ende geht.“

Langsam schlenderten die drei weiter und wurden vom Personal begleitet. Die Dienstboten waren von der Herrschaft beauftragt worden, für das Wohl der kleinen Familie zu sorgen und darauf zu achten, dass sie sich in dem Areal nicht verirrten. Schwäne und Enten kamen herangeschwommen, als sich die drei dem Ufer näherten. Die Tiere wussten, dass es für sie immer Futter gab.



Zeichnung von Nicole Weiser: Solie, Adhara und Atair

Eine Dienstbotin zog aus ihrer Tasche einen kleinen Beutel hervor und entnahm ihm einige Brotstücke. Diese warf sie zu den Enten und Schwänen ins Wasser und gab den Beutel an Solie weiter. Mit Hingabe fütterte das Mädchen nun die Tiere und beobachtete dabei, wie sie sich um die Krumen stritten. Solie blieb fasziniert am Ufer stehen und eine Dienstbotin blieb bei ihr, während die anderen weiterschlenderten.

Adhara hakte sich glücklich bei Atair ein und versicherte ihm: „In meinem bisherigen Leben habe ich noch nie etwas Schöneres gesehen. Hier ist es so herrlich.“

Solie war inzwischen den beiden nachgelaufen und rief: „Mama, Papa, hier gefällt es mir und ich möchte für immer hierbleiben!“ Adhara nahm ihre Tochter in Empfang und fragte sie grinsend: „Was meinst du, sollen wir am Nachmittag Venice besuchen? Sie hat zu unserem Glück so viel beigetragen.“

„Ja“, war Solies begeisterte Antwort, „mir fehlt Susanna. Ich möchte ihr so viel erzählen.“

Von weitem sah man, dass jemand vom Gesinde heraneilte, sich verbeugte und feierlich mitteilte: „Werte Gäste, der Mittagstisch wäre für Euch gedeckt. Die Herrschaft lässt sich entschuldigen und bittet Euch, das Mahl allein einzunehmen. Bitte, wenn Ihr mir folgen wollt, so geleite ich Euch zu Tisch.“

Wenig später betraten sie einen kleinen liebevoll eingerichteten Raum. Auf blumigen Stofftapeten hingen aufwendig genähte Gobelimbilder, welche den Frühling darstellten. Durch die geöffneten Fenster drang der frische Wiesenduft herein, welcher sich mit dem Duft der Speisen vereinte.

Während die drei von den ausreichend vorhandenen Speisen naschten, unterhielten sie sich über die schönen Eindrücke, welche sie im Park erleben durften. Nachdem der ohnehin nicht sehr große Hunger gestillt war, wollten sie Venice aufsuchen. Diese bewohnte derzeit mit ihrer Tochter Susanna in einem anderen Trakt des Palastes ein großes Zimmer. An ihrem neuen Haus, welches ihr als Belohnung von der Herrschaft versprochen wurde, wurde noch gebaut.

Bevor die drei jedoch satt und zufrieden den Raum verlassen konnten, betrat ein Diener der Herrschaft diesen. Er verbeugte sich huldvoll und sagte: „Ich bin beauftragt, Frau Adhara von Yvain und ihre Tochter Solfina zur Herrschaft zu geleiten.“ Verwundert wechselten Adhara und

Atair einen Blick, bevor Adhara mit Solie an der Hand dem Boten folgte. Obwohl es Atair sehr seltsam vorkam, dass er nicht dabei sein durfte, dachte er nicht weiter darüber nach.

Während die beiden Frauen hinter dem Boten herliefen, schlenderte Atair mit einigen Bediensteten durch die Gänge des Schlosses. Er betrachtete die schmucken Gemälde, welche zahlreich an den Wänden hingen. Er entdeckte dabei die Portraits der bereits verstorbenen Herrschaft und der zurzeit regierenden. Neugierig las er von jedem einzelnen den darunter vermerkten Namen halblaut vor.

Als er „Katharina von Baidua“ gelesen hatte, trat erschrocken ein Bediensteter an ihn heran und raunte ihm leise zu: „Psst, werter Atair von Schedar, diesen Namen darf man nicht laut aussprechen. Nur Herrscherin oder Herrin sind erlaubt.“

~ \* ~

Zur gleichen Zeit eilten Adhara und Solie hinter dem Boten her, welcher sie in einen Trakt des Schlosses führte, den sie noch nicht kannten. Vor einer prunkvoll verzierten Tür, vor der zwei Wachen standen, hielten sie an und der Bote deutete ihnen, zu warten. Unbemerkt konzentrierte sich Adhara auf die Personen in dem Zimmer. Sie spürte ganz deutlich Baiduas Aura und die von einigen Dienstboten.

Da sie aber wusste, dass sie die Aura der Herrscherin nicht fühlen konnte, da diese ebenfalls von Gianmurun abstammte (Band 1-Das Frühstück mit der Herrscherin), nahm sie an, dass sie anwesend war. Nachdem der Bote geklopft hatte, betrat er den Raum. „Euer Hoheit, Frau Adhara von Yvain und ihre Tochter Solfina von Yvain!“, kündigte er die beiden laut an und winkte sie heran.

Nun wurde Adhara ein wenig unruhig, denn der Bote benutzte die Anrede nur für einen Teil der Herrschaft. Zaghafit betrat sie nun mit Solie den großen Raum und blickte in das strahlende Gesicht von Baidua.

„Adhara, die schönste aller Frauen und Solfina die bezaubernde Schönheit“, begrüßte er die beiden mit überschwänglicher Freundlichkeit, „Ihr seid ohne Zweifel eine Bereicherung für ganz Baidua. Darf ich Euch etwas anbieten?“ Er deutete dabei auf ein kleines Wägelchen, welches mit allerlei verschiedenen Flaschen vollbeladen war.

Adhara wusste genau, was der Herrscher mit seinen Komplimenten vorhatte, dazu brauchte sie auch ihre besondere Gabe nicht. Der

Herrsscher überhäufte die beiden mit Lobeshymnen in jeder Tonart und je länger diese anhielten, desto unruhiger wurde Adhara.

Nur Solie schien die Schmeicheleien zu genießen, sie himmelte Baidua regelrecht an und dachte verträumt: „*Wäre das schön, die neue Herrin zu sein.*“ Wie sollte sie das auch erkennen, wo sie gerade mit ihren ersten Hormonen zu kämpfen hatte. Aber sie war erst vierzehn Jahre alt und noch ein junges unerfahrenes Kind – viel zu jung für Baiduas Vorhaben. Nachdem Adhara von den zahlreichen Fruchtsäften gekostet und sich dabei viel Zeit genommen hatte, sprach nun der Herrsscher freundlich und bestimmt: „Ihr beiden Hübschen werdet mich jetzt in mein Schlafgemach begleiten.“

Adhara machte gute Miene zum bösen Spiel. Sie verbeugte sich tief vor dem Herrsscher und sagte: „Es ist uns eine große Ehre, die Auserwählten zu sein, doch mein Herrsscher, ich gehöre schon einem anderen Mann. Zusätzlich mache ich mir Sorgen um das Leben meiner Tochter. Sie ist noch sehr jung und unerfahren in solchen Dingen. Wenn sie Euch nun enttäuscht, dann...“

„Aber nein, wo denkt Ihr denn hin“, antworte Baidua lüstern, „das sind doch nur Gerüchte.“ Er zog die beiden bereits mit seinen Blicken aus, bevor er beiläufig erwähnte: „Ich könnte Euch von Eurer Bindung leicht befreien, dann hättet Ihr keinerlei Verpflichtung mehr.“

Adhara durchzuckte der nächste Schock und es lief ihr kalt den Rücken hinunter. „Das wird nicht nötig sein, Euer Hoheit“, beeilte sie sich zu sagen, „wenn Ihr es wünscht, so bin ich Eure Maid.“ Baidua nickte wohlwollend, denn er hatte keine andere Antwort erwartet. Solie hat diese kleine Erpressung nicht wahrgenommen, welche beinahe ihren Wahlvater das Leben gekostet hätte.

„Solfina, meine zuckersüße Maid“, wandte sich Baidua an Solie, „heute ist es an der Zeit, dir etwas Neues beizubringen. Du wirst dich immer an deinen Herrsscher von Baidua erinnern, denn er macht dich zur Prinzessin.“

Verzweiflung machte sich in Adhara breit, denn sie wusste nur zu gut, was seine Worte bedeuteten. „Heuchler“, dachte sie, „das kann er auch nur der jungen Solie einreden. Er ist so hinterlistig und berechnend. Ich bin seinem Plan, mit mir ins Bett zu gehen, schon einmal entwischt (Band 1-Das Frühstück mit der Herrscherin). Jetzt versucht er es mit uns beiden und ich kann ihm nicht entkommen, weil er genau weiß, dass ich Solie niemals allein lasse. Ich will auf keinen Fall mit ihm ins Bett und der

*Gedanke, dass er mit Solie...“*

Das konnte und wollte sie sich nicht vorstellen. Adharas Gedanken kreisten und kamen zu keiner Lösung. „Wie kann ich es nur hinauszögern, ohne dass ich Baiduas erzürne? Oh, Himmel, hilf mir! Was kann ich nur tun?“

Baiduas riss ungeduldig die prunkvollen Doppelflügeltüren auf, so dass die beiden Wachen sofort strammstanden und mit ihren Lanzen einmal kurz auf den Boden schlugen. Während des Herrschers Kopf mit Testosteron gefüllt und auch Solie die Aufregung anzusehen war, durchzuckte Adhara erneut ein furchtbarer Gedanke.

„Wir müssen über den Gang gehen! Was ist, wenn wir von der Herrscherin gesehen oder gar im Bett erwischen werden... dann bin ich tot!“ Sie huschten über den Gang und Adhara blickte sich verstohlen um. „Wenn es Atair erfahren sollte, will er mich sicher nicht mehr haben. Ich hoffe, er kommt nicht dahinter, denn ohne ihn und seine Liebe kann und will ich nicht leben. Warum fällt mir nicht ein, wie ich mit Solie aus dieser kniffligen Lage entkommen könnte?“

„Kommt, kommt, Ihr Lieben“, trieb Baiduas die beiden zur Eile an, „wir sind gleich am Ziel.“ Der Herrscher konnte es kaum erwarten, dass sich die beiden entblätterten. „Ich weiß nicht, vor wem ich mich mehr fürchte, vor dem Erreichen des Schlafgemachs oder dass uns die Herrin sieht. Wenn es schon geschehen muss, dann geht es hoffentlich schnell vorbei.“

Adhara betrachtete Solie, welche mit Hingabe hinter Baiduas herlief. „Ihr Gesicht wird immer röter, sie ist erregt“, dachte sie. „Ich bin mir aber nicht sicher, ob sie weiß, was auf sie zukommt. Dass ihr erstes Mal ausgerechnet mit dem lüsternen Herrscher geschehen soll, das schmerzt mich am meisten.“

~ \* ~

Atair hatte mittlerweile seine Besichtigung beendet und blickte neugierig jeden Gang entlang, den er passierte. Ein mulmiges Gefühl überkam ihn. „Seltsam“, dachte er, als er seine beiden Mädels nirgends sehen konnte, „was haben die denn solange zu besprechen?“

~ \* ~

Baiduas kam seinem Ziel immer näher. Mit Schwung öffnete er die Tür

zu seinem Schlafgemach und trat zur Seite. „Bitte, meine schönsten aller Frauen, tretet ein in mein bescheidenes Gemach“, winkte er Adhara und Solie hinein und stolzierte hinterher. Die beiden Wächter, welche ihnen gefolgt waren, blieben vor der Tür stehen und Baidu verschloss diese schnell.

„*Bescheiden hat er gesagt*“, dachte sich Adhara und schüttelte den Kopf, „noch nie habe ich solch einen Raum gesehen.“

Sie beobachtete, wie Solie fasziniert die prunkvoll gestalteten Deckenfresken betrachtete. Mit dem vergoldeten Stuck, welcher feine Muster aufwies, hatten sich die Künstler wahrlich übertroffen. Solie kam aus dem Staunen nicht heraus und meinte überwältigt. „Hier würde es mir auch gefallen.“

Adhara sagte nichts darauf, sondern sah sich in dem Gemach weiter um. Es fiel ihr sofort auf, dass in diesem Raum nur der Herrscher schlief. Die schweren Vorhänge von den großen, fast raumhohen Fenstern waren mit einer dicken Kordel zur Seite gebunden. Mit Freude erblickte sie in dem taghellen Raum einige Diener, die anwesend waren. „Ah, die haben uns jetzt gesehen“, frohlockte sie in Gedanken sofort, „vielleicht lässt Baidu jetzt seinen Plan fallen.“

Doch Baidu flüsterte einem Diener etwas zu, klatschte danach in die Hände und die Bediensteten verließen das Zimmer. Adharas Enttäuschung war unbeschreiblich. Sie bedachte Baidu, welcher mit dem Rücken zu ihnen bei einem zierlichen Beistelltischchen aus dunklem Holz stand, mit ein paar bitterbösen Blicken. „Kommt her, Ihr lieblichen Geschöpfe“, forderte er die beiden auf.

Solie war verzückt und begeistert, als sie in den kunstvoll geschliffenen Glasschalen Süßigkeiten in allen Variationen zu sehen bekam. Die Sonnenstrahlen, welche sich in den Schalen brachen, zauberten bunte Muster in die unmittelbare Umgebung. Auf einem weiteren Tischchen waren Getränke hergerichtet, welche aber nicht nur aus harmlosen Säften bestanden.

„Aber, aber, meine hübsche Solfina, du brauchst nicht so schüchtern zu sein“, säuselte der Herrscher, als sich Solie etwas zierte. Er umfasste das zierliche Mädchen von hinten an den Hüften und presste sich an seinen Rücken. „Ihr beide könnt Euch nehmen, so viel ihr wollt.“ Nur kurz zuckte Solie zusammen, so dass Baidu zuckersüß meinte: „Du brauchst dich doch vor deinem Herrscher nicht zu fürchten, ich tu dir nichts.“

*„Ha ha“, dachte sich Adhara wütend, „ich könnte ihn erwürgen! Das macht er absichtlich, da er genau weiß, dass ich nichts dagegen tun kann. Solie zerfließt ja förmlich in seinen Armen. Ich könnte vor Wut zerspringen, aber das hilft Solie gar nicht.“*

Jedem der im Zimmer Anwesenden wurde aus einem anderem Grund heiß. In Adhara kochte der Zorn, während Solie von dem festen Körperkontakt ihres Herrschers noch röter geworden war. „Meine Zunge ist schon ganz trocken“, bemerkte nun Baidu und trat auf das Getränketschchen zu. „Ein Gläschen zu trinken wird uns allen drei gut tun!“ Er schenkte von seinem besten Wein drei Gläser voll und Adhara deutete Solie, dass sie ihn nicht annehmen sollte.

Doch das Mädchen getraute sich nicht, abzulehnen und nahm einen vorsichtigen Schluck davon. Baidu trank seinen Wein in einem Zug aus und stellte das Glas ab. Bei ihm schien der Alkohol sofort zu wirken, denn sogleich nahm er den beiden Frauen die Gläser ab, stellte sie hastig beiseite und nahm beide überschwänglich bei den Händen. Er führte die zwei zu seinem Himmelbett, so dass Adharas Herz wie wild zu schlagen begann. Baidu schlug die Decke zurück und setzte sich erwartungsvoll auf den Bettrand. „Alles ist für Euch zwei bereit“, sprach er und belegte die beiden mit seinem lüsternen Blick.

„Müssen wir uns jetzt ausziehen, mein Herrscher?“, fragte Solie naiv und Adhara spürte ihr Herz bis zum Hals klopfen. Sie sah sich der Tatsache gegenüber, dass sich keine Option offenbaren würde, außer es geschehe ein Wunder. Aber an solche glaubte Adhara nicht.

„Natürlich, liebliche Solfina“, grinste Baidu voller Vorfreude, „jetzt ist es soweit. Adhara, mein Sonnenschein! Auch für Euch wird es Zeit, Eure Kleider abzulegen.“

*„Wozu soll das gut ein?“, dachte sich Adhara grimmig. „Er hat mich doch schon die ganze Zeit mit seinem Blick entblößt. Am liebsten würde ich weglauen. Aber dann müsste ich Solie ihrem Schicksal überlassen und außerdem, wohin sollte ich denn fliehen?“*

Solie hatte inzwischen zögerlich begonnen, die Knöpfe ihrer Bluse zu öffnen, wobei ihr Baidu amüsiert zusah. Die Schüchternheit des Mädchens spornte seine Lust noch mehr an. Adhara zierte sich ebenfalls, um Zeit zu gewinnen, dieses ließ jedoch der Herrscher bei ihr nicht gelten. „Bei Euch geht das doch schon ein wenig schneller, liebste Adhara“, forderte er sofort.

Je länger Atair auf seine beiden Mädels wartete, desto schlimmer wurde sein mulmiges Gefühl. Er lief nervös die Gänge entlang und fragte Bedienstete, welche ihm begegneten: „Bitte, habt Ihr meine Frau und Tochter gesehen?“ Aber alle zuckten nur mit den Schultern und schüttelten verneinend ihre Köpfe. Atair hetzte nun durch weitere Gänge und hielt bei einem großen Fenster an, welches den Blick in einen Teil des Gartens freigab.

Er traute seinen Augen nicht, als er an einem Brunnen Katharina, die Herrscherin, mit einigen Zofen und Dienerinnen sitzen sah. Mit bösen Ahnungen stürmte er im Garten auf die Herrin zu. „Werter Atair“, begrüßte diese ihn amüsiert, „Retter meiner Söhne, Ihr wirkt so gehetzt. Vielleicht solltet Ihr einen ruhigen Nachmittag mit mir am Brunnen verbringen.“

„Euer Hoheit“, keuchte Atair nach Atem ringend, „wie gerne würde ich dieses Angebot annehmen, doch ich bin auf der Suche nach meiner Adhara und Solie. Vor einiger Zeit wurden sie zur Herrschaft gerufen und da dachte ich, dass auch Euer Hoheit dabei sein würde.“

Das milde Lächeln verschwand augenblicklich von dem Antlitz der Herrscherin. „LEIBWACHE ZU MIR!“, schrie sie so unvermittelt auf, dass alle erschrocken zusammenzuckten.

„Werter Atair!“, wandte sie sich an ihn. „Ihr begleitet mich!“ Katharina hatte es plötzlich sehr eilig und raffte ihr bodenlanges Kleid hoch, um schneller laufen zu können. Ihr langes blondes Haar wehte in alle Richtungen und ihre Augen funkelten vor Zorn. Einige Zofen hielten sich erschrocken die Hände vor den Mund, denn sie fürchteten die Wutausbrüche ihrer Herrin.

Die Wache und Atair hatten Mühe, mit Katharina Schritt zu halten. Sie rannte durch die Gänge, denn sie kannte ihr Ziel ganz genau. Das Personal, welches zufällig unterwegs war, sprang erschrocken zur Seite. Von Weitem sah sie, wie ein Diener in das Schlafgemach ihres Gemahls hineinhuschte.

Wenige Augenblicke später stellte sich ihr mutig die Wache in den Weg, welche vor Baiduas Tür stand. „Euer Hoheit“, begannen die Männer zaghhaft, als sie in ihr grimmiges Gesicht blickten, „wir haben den Befehl, niemanden hineinzulassen.“ Die beiden wurden immer verlegen, als sich Katharinias Miene noch mehr verfinsterte.

„DER BEFEHL IST AUFGEHOBEN!“, schnaubte die Herrin vor Wut, so dass die Wache erschrocken zur Seite sprang. Katharina stieß die Tür mit einem lauten Knall auf und rannte mit Atair hinein. Baiduza zuckte kurz zusammen, denn er hatte sehr großen Respekt vor seiner Gemahlin. „Meine werte Gemahlin“, säuselte er mit einer Unschulds-miene, „Ihr besucht mich in meinem Gemach?“

„Wo sind sie?“, herrschte Katharina ihren Gemahl an, als sie Adhara und Solie im zerwühlten Bett nicht liegen sah. „Was meint Ihr, Liebes?“, tat Baiduza verwundert. „Ich bin gerade von einem Schläfchen aufgestanden.“ Aber die Herrin kannte ihren Angetrauten sehr genau und durchsuchte den gesamten Raum. Kein noch so kleiner Winkel oder mögliche Verstecke waren vor ihren Blicken sicher. Nur den Dienstbotendurchgang inspizierte sie nicht.

Als sie schließlich ein Kleidungsstück fand, fauchte sie Baiduza wild an: „Wenn Ihr den beiden ein Ungemach bereitet habt...“ Sie beendete den Satz nicht und der Herrscher fragte scheinheilig: „Aber meine Liebste, von wem spreicht Ihr?“

„Treibt es nicht zu weit, mein Lieber“, funkelte sie ihn böse an und hielt ihm ihren Fund vor die Nase, „Ihr werdet mir doch nicht erzählen wollen, dass das Euch gehört.“ Beide wussten genau, wer es zuletzt getragen hatte und Katharina verbarg es vor weiteren Blicken unter ihrer eigenen Bluse.

Atair konnte es nicht erkennen, da die Herrin es mit ihrem Körper verdeckt hatte. „Er wird doch nicht...“, durchzuckte ihn eine böse Vermutung und sein Magen krampfte sich zusammen. Bei dem für ihn schrecklichen Gedanken blickte er den Herrscher erschrocken an. Dieser erwiderete den Blick und dachte grimmig: „Er war es also, welcher meinen schönen Plan verhindert hat. Das schreit nach Rache. Irgendwann kriege ich Euch und dann habe ich Eure Schönen für mich allein.“

Wutschnaubend, weil sie zu spät gekommen war, rannte Katharina aus dem Gemach und ließ Atair einfach zurück. Dieser war etwas verwirrt und als er in das feindselige Gesicht des Herrschers blickte, eilte er der Herrscherin hinterher.

„Der Dienstboteneingang wird sofort verschlossen“, hallte der wütende Befehl durch den Gang, „sollte noch jemand dahinter verborgen sein, sollen sie Tag und Nacht jammern und wimmern. Das macht dann sicher lustern.“ Atair lief es erneut kalt über den Rücken. „Das nennt