

*Unser Leben ist das,
wozu unser Denken
es macht.*

(Mark Aurel)

Dieses Journal gehört:

*Danke, dass Du Dich
für dieses
Human Design Journal
entschieden hast.*

© 2021 Eva Fischer & Carmen Kihm

Grafik: Moritz Amsüss

Verlag: buchschmiede von Dataform Media GmbH, Wien

www.buchschmiede.com

ISBN Paperback: 978-3-99129-522-8



Das Werk, einschließlich seiner Teile, ist urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung ist ohne Zustimmung des Verlages und des Autors unzulässig. Dies gilt insbesondere für die elektronische oder sonstige Vervielfältigung, Übersetzung, Verbreitung und öffentliche Zugänglichmachung.

*Die zwei bedeutendsten
Tage in Deinem Leben
sind der Tag, an dem Du
geboren wurdest,
und der Tag an dem Du
herausfindest WARUM*

(Mark Twain)

Vorwort

Immer mehr Menschen beschäftigen sich weltweit mit ihrem Human Design. Mit diesem Journal haben wir eine Möglichkeit geschaffen, dass sich jeder mit seinem einzigarten Design auseinandersetzen kann.

Dieses Journal erhebt keinen Anspruch auf Vollständigkeit. Es geht vielmehr darum, möglichst vielen Menschen anhand von Human Design die Chance zu geben, zu erkennen,

- welche Besonderheiten hinter ihrem Typ stecken
- wo sie beeinflussbar sind
- wie sie bessere Entscheidungen treffen können.

Wir haben in diesem Journal auf das sogenannte Gendern verzichtet. Dies stellt keine Wertung dar, sondern wurde lediglich für die bessere Lesbarkeit so gehandhabt.

Wenn Du Dein Chart in einem Human-Design-Reading lesen lässt, erwarte bitte nicht, dass Du nur Positives erfährst. Das ist nicht Sinn und Zweck eines solchen Readings. Du wirst vielleicht sogar auf sehr unangenehme Konditionierungen stoßen, die Dir bisher nicht bewusst waren. Allerdings bekommst Du dadurch die Möglichkeit, diese Konditionierungen zu ändern, weil Du erfährst, wo sie stattgefunden haben.

Um zu verstehen, warum das so ist, bekommst Du in diesem Buch sehr viele Informationen und immer wieder Reflexionsfragen. Du lernst die verschiedenen Human Design Typen, die Profile, Zentren und Autoritäten kennen. Durch tägliches journalen kannst Du Deine Veränderung schwarz auf weiß mitverfolgen und Dich so für Deine Erfolge feiern.

Wenn Du also ein selbstbestimmtes Leben voller Selbstliebe und Gelassenheit führen möchtest, ermöglicht Dir das Human Design Journal die Hürden, die Dir noch im Weg stehen, zu erkennen und zu überwinden.

Wie bei jeder Veränderung solltest Du Dir auch bei der Umsetzung der Anregungen aus dem Human Design System Zeit nehmen. Schließlich hast Du lange Zeit anders gehandelt und eine Veränderung von heute auf morgen wird nur schwer realisierbar sein. Feiere Dich für jeden kleinen Erfolg. Denn die einzelnen Schritte werden es sein, die Dich letztendlich an Dein Ziel bringen werden.

Wir haben dieses Journal in verschiedene Kapitel eingeteilt, in denen Du Stück für Stück immer mehr über Dich erfahren wirst. Du wirst verstehen, warum Du so bist, wie

Du bist und so handelst wie Du handelst. Außerdem erhältst Du mit diesem Buch die Chance, Dich auf eine neue Art und Weise selbst kennenzulernen und zu erfahren, wie Du im Außen wahrgenommen wirst.

Wenn Du die Informationen aus diesem Journal für Dich nutzt, dann wirst Du Deine Potentiale in Zukunft für ein selbstbestimmtes Leben einsetzen können. Du wirst wissen, warum die Menschen um Dich herum so handeln wie sie es tun und wie Du am besten mit ihnen umgehst.

Zusammen mit Reflexionsfragen und einem Journaling haben wir viele Informationen und Wissen in dieses Buch gepackt. Du hältst mit dem Human Design Journal einen Schatz in Deinen Händen, der es Dir ermöglicht, ein einzigartiges und selbstbestimmtes Leben zu führen. Denke immer daran:

Du bist einzigartig!!



Mein Name ist Eva Fischer

Projektor 1/3 mit emotionaler Autorität und Mutter von zwei wunderbaren Töchtern.

Am 17. August 1964 wurde ich im schönen Fichtelgebirge geboren.

Dorthin bin ich inzwischen auch wieder zurückgekehrt. Meine berufliche Laufbahn ist bunt. Nach meiner Ausbildung zur Industriekauffrau führte mich mein Weg in die unterschiedlichsten Branchen der Industrie, in das Bankwesen bis hin in die Leitungsebene eines Pflegeheims. Überall konnte ich wertvolle Erfahrungen sammeln, die ich in meine heutige Tätigkeit als psychologische Beraterin und Personal Coach einfließen lasse.

Die größte Erkenntnis über mich selbst hatte ich, als ich zum ersten Mal mit Human Design in Berührung kam. Ich erkannte plötzlich, warum ich nicht so viel Energie habe wie die Menschen um mich herum und mir wurde klar, warum ich oft so verbittert war.

Human Design lehrte mich, dass ich als Projektor keine eigene Energiequelle habe und mir daher nicht die gleiche Power zur Verfügung steht, wie meinen beiden Generatoren-Kindern. Als mir das bewusst wurde, war das für mich die größte Erleichterung, die ich erfahren durfte. Ich war also gar nicht faul!

Ich durfte auch erkennen, dass ich lange Zeit entgegen meiner Strategie und meiner Autorität gelebt hatte und dass das der Grund für meine Verbitterung war.

Die Erkenntnisse, die ich durch das Human Design über mich selbst und auch meine Mitmenschen gewonnen habe, faszinierten mich so sehr, dass ich begann mich intensiv damit zu beschäftigen. Ich ließ mich zum Human Design Coach ausbilden, um all dieses Wissen, in meine Coachings einfließen zu lassen.

Dieses Buch ist entstanden, weil wir der Meinung sind, dass jedem, der sich dafür interessiert, dieses Wissen zur Verfügung stehen soll. Wir haben mit diesem Journal eine Möglichkeit geschaffen, auf einfache Art und Weise die Grundstruktur des Human Design Systems zu verstehen. Dadurch ist es möglich, sich selbst, Familie, Freunde und

Kollegen mit anderen Augen wahrzunehmen und zu erkennen, wie wir wertschätzend miteinander umgehen können.

Nach der persönlichen Strategie und inneren Autorität des Human Designs zu leben, ist der Weg für ein zufriedenes, erfülltes und selbstbestimmtes Leben.

Human Design hat unser Leben verändert.

Liebe Grüße,

Deine Eva



Mein Name ist Carmen Kihm, Generator 4/6, emotionale Autorität.

Geboren wurde ich am 7. September 1970 im schönen Saarland.

Schon mit 18 habe ich das behütete Elternhaus verlassen und bis heute bin ich über 40 Mal umgezogen. Ja, das mag durchaus verrückt klingen und es wurde mir schon als „teures Hobby“ nachgesagt. Dadurch bin sehr viel herumgekommen und lebte sogar einige Jahre in der Schweiz. Heute weiß ich, dass diese Veranlagung in meinem Human Design verankert ist und muss darüber immer wieder lächeln, wenn sich mein Drang nach Veränderung meldet. Inzwischen lebe ich seit über 7 Jahren in meiner neuen Heimat, der wunderschönen Pfalz – obwohl, auch hier bin schon mehrmals umgezogen.

Als ich mit Human Design in Berührung kam und mir so vieles endlich klar wurde, überkam mich eine so unendliche Wärme, aber auch so manche Überraschung eröffnete sich mir.

So war es „klar“, dass ich in den Burnout (leider sogar 2 mal) gestrudelt bin und zwar immer dann, wenn ich absolut gegen meine Autorität gelebt habe. Hätte ich das damals gewusst, wäre mir das sicherlich nicht passiert. Schon gar kein zweites Mal.

Nun, auch aus diesen Erfahrungen durfte ich viel lernen und weiß heute umso mehr, worauf ich achten muss.

Seit ich nach meinem Human Design und meiner Autorität lebe, hat sich so vieles in meinem Leben verändert, dass ich manchmal selbst davon geflasht bin.

In meiner Arbeit als Transformations-Mentorin & Coach lasse ich das Human Design mit einfließen. Dadurch erhalten meine Klienten schneller Zugang zu Themen, die sie beschäftigen und transformieren möchten.

Aus diesem Grund haben wir, die liebe Eva Fischer und ich, uns dazu entschieden, dieses Journal für Dich zu kreieren.

Eva hat den Hauptpart des Schreibens übernommen, denn das ist ihre Spezialität und ich war für den Rest zuständig, was mich auch die ein oder anderen Nerven gekostet hat...

So arbeiten Projektoren und Generatoren perfekt zusammen und es kann etwas Großartiges entstehen.

Ich freue mich, ein Teil dieses Projektes sein zu dürfen.

Herzlichst, Carmen

Hallo, Du wundervoller Mensch!

Wenn Du dieses Journal in Deinen Händen hältst, hast Du Dich zum aufregendsten Abenteuer Deines Lebens entschlossen – zur Abenteuerreise zu Dir selbst.

Deine Reise wird sich auf der einen Etappe vielleicht wie ein wilder Flug durch einen Meteoritenhagel anfühlen und im nächsten Moment eher so, als würdest Du ganz gechillt in einem Raumgleiter durch das Universum fliegen. Egal ob wilder Ritt oder gechillter Flug – Du wirst auf dieser Reise neue Seiten an Dir entdecken und vieles verstehen, was Dir bisher unklar war. Dein einzigartiges, wundervolles Wesen wird wie eine Sternenkarte vor Dir liegen und Du wirst Dich von Tag zu Tag immer besser kennenlernen. Dir wird klar werden, an welchen Stellen Deines Lebens Du Dich zu Abenteuern in fremde Galaxien aufmachen kannst und wann Du lieber in Deiner heimischen Sternenumgebung auf der Milchstraße bleiben solltest.

Mit diesem Journal hast Du die Möglichkeit mit dem Human Design System eine echte Abkürzung in Deiner Persönlichkeitsentwicklung zu nehmen. Die Reflexionsfragen, die wir für Dich eingebaut haben, sollen Dir dazu dienen, dass Dir die Veränderungen, die Du anstrebst, leichter fallen. In Dein Journal kannst Du alles schreiben, was Dich bewegt oder was Du fühlst. All Deine Beobachtungen, Wünsche und Erkenntnisse haben hier Platz.

Wir haben unser ganzes Herzblut in dieses Journal gesteckt und wünschen uns von ganzem Herzen, dass Du es mit Deiner Einzigartigkeit zum Leben erweckst. Gestalte Dein Journal so bunt wie möglich, denn auch Dein Leben ist bunt. Jetzt liegt es in Deiner Hand wie aufregend und erfahrungsreich Deine Reise wird.

Danke, dass wir Dich auf Deiner Reise zu Dir selbst begleiten dürfen.

Deine

Eva Fischer und Carmen Kihm

*Unsere größte Schwäche
liegt im Aufgeben. Der
sicherste Weg zum Erfolg
ist immer, es doch noch
einmal zu versuchen.*

(Thomas Alva Edison)

Das Human Design System – Was steckt eigentlich dahinter?

Das Human Design System ist ein komplexes System, das moderne Wissenschaften und alte Weisheiten miteinander vereint. Es ermöglicht uns, auf eine einfache und schnelle Weise den Bauplan unseres Wesens wie eine Landkarte vor uns auszubreiten. Das Human Design System beschreibt damit die Einzigartigkeit jedes Menschen. Die wichtigste Annahme dieses Systems, auf der unsere genetische Programmierung basiert, ist, dass Neutrinos Masse haben. Diese Annahme wurde, nachdem sie 1998 wissenschaftlich bestätigt wurde, mit dem Nobelpreis für Physik ausgezeichnet.

Das Human Design System ist also alles andere als Hokus Pokus.

Vielleicht hast Du Dich ja auch schon öfter einmal gefragt, warum Du in bestimmten Situationen so handelst wie Du handelst oder Dir plötzlich die Kraft fehlt, an einem Projekt oder einer Aufgabe weiterzuarbeiten. Vielleicht hast Du aber auch das Gefühl, dass Du unendlich viel Power hast.

Oft bewundern wir Menschen, die sich einfach so auf eine Bühne stellen können, um vor einem großen Publikum einen Vortag zu halten. Gedanken wie "Das könnte ich nie" oder "Wow! Wie der das nur schafft", gehen uns dann durch den Kopf. **Die Antworten, warum das so ist, findest Du alle im Human Design System.**

Wo kommt das Human Design her?

Der Begründer des Human Design Systems war der Kanadier Alan Robert Krakower, der sich später Ra Uru Hu nannte. Nachdem er das Human Design System entwickelt hatte, widmete er sich die letzten 25 Jahre seines Lebens der Verbreitung des Systems und lehrte den Menschen Bewusstsein. Er half ihnen, die richtigen Entscheidungen zu treffen und ein authentisches Leben zu führen.

Was ist das Human Design System?

Das Human Design System ist ein komplexes System, das sich aus 3 Wissenschaften und 4 sehr alten Weisheiten zusammensetzt. Dabei handelt es sich um die Wissenschaften der **Biochemie**, der **Genetik** und der **Quantenphysik**. Die alten Weisheiten, die das System vervollständigen, sind die **Astrologie**, die indische **Chakrenlehre**, das chinesische **I-Ging** und der Lebensbaum der **Kabbala**.

Diese 7 Elemente des Human Design Systems möchten wir Dir nachfolgend näher vorstellen:

Die Biochemie im Human Design

Übersetzt bedeutet Biochemie "die Chemie des Lebens" und ist die Lehre vom Stoffwechsel, also den chemischen Vorgängen in Lebewesen. Es geht hier also um die stoffliche Zusammensetzung der Lebewesen. Zwei wichtige Themen dieses Wissenschaftsbereiches sind die Struktur und die Wirkungsweise bestimmter Substanzen. In der Biochemie wird auch erforscht, welche Auswirkungen beziehungsweise mögliche Auswirkungen unsere Hormone auf den Stoffwechsel und unsere Psyche haben. Da unsere Hormondrüsen mit den Chakren in Verbindung stehen, kann man hier den Zusammenhang zur Chakrenlehre erkennen.

Die Genetik im Human Design

Die Genetik gehört zur Biologie. Ein Teilbereich der Genetik ist die Vererbungslehre. Es geht dabei darum, wie unser Erbmaterial aufgebaut und strukturiert ist. Alle Informationen, die darin enthalten sind, dienen dem Aufbau eines Organismus. Das

DNA-Moleköl ist der Informationsträger, auf dem unser genetischer Code gespeichert ist. In der Forschung konnte hier eine Verbindung zum chinesischen I-Ging hergestellt werden. Das chinesische I-Ging besteht aus 64 Hexagrammen, genauso wie wir 64 genetische Codons haben. Mehr zum chinesischen I-Ging findest Du weiter unten.

Die Quantenphysik im Human Design

Alles was in der Quantenphysik passiert, ist messbar und mathematisch belegbar. Der Bereich aus der Quantenphysik, der für das Human Design System wichtig ist, ist der Bereich, der sich mit den Elementarteilchen beschäftigt. Aus diesen setzt sich unsere Materie zusammen. Die wichtigste Information in Bezug auf das Human Design System ist folgende:

Es gibt sogenannte Neutrinos, die einen geringen Anteil an Masse haben. 60 Milliarden dieser Neutrinos durchdringen jeden Quadratzentimeter unseres Körpers sekündlich! Unglaublich, oder? Und genau hier liegt die wissenschaftliche Verbindung zum Human Design System.

Die Astrologie im Human Design System

Mit der Astrologie erhalten wir im Human Design System die Möglichkeit, jede astrologische Position im Tierkreis einem bestimmten Hexagramm im I-Ging und einer Position im Körper zuzuordnen - Die Astrologie ist die Lehre der Sternenkunde.

Das I-Ging im Human Design

Das I-Ging kommt aus dem alten China. Es handelt sich hier um eine Philosophie, die auf einem binären Code beruht. Mit diesem Code lassen sich die Muster und Wandlungsprozesse des Lebens beschreiben. Sicher hast Du schon einmal von Yin und Yang gehört.

Das I-Ging besteht aus 64 Hexagrammen, die wiederum jeweils 6 Linien haben. Im Human Design System werden die 64 Hexagramme in die 64 genetischen Codons "übersetzt" und man erhält so die Möglichkeit, seine genetische Matrix in Form eines Körpergraphs bildlich darzustellen.

Die Chakrenlehre im Human Design

Die 9 Chakren aus der indischen Lehre sind feinstoffliche Energiezentren in unserem Körper. Sie sind in der Lage Energien aufzunehmen, zu speichern und abzugeben. Zugeordnet werden sie bestimmten Drüsen in unserem Körper. Die 9 Körper-Zentren im Human Design System zeigen den Energiefluss in unserem Organismus. In der Human-Design-Körpergrafik sind hier unsere Anlagen erkennbar.

Der Baum des Lebens der Kabbala im Human Design

Der Baum des Lebens ist ein Teil der Kabbala. Dort werden 10 sogenannte Sephira mit 23 Kanälen verbunden. Dagegen gibt es im Human Design System 9 Zentren, die mit 36 Kanälen verbunden sind. Identisch zur Kabbala ist, dass jeder Kanal aus 2 Teilen, also den jeweiligen Toren, besteht.

Das Fundament der Kabbala die Suche des Menschen nach der Erfahrung einer unmittelbaren Beziehung zu Gott.

Nachdem Du jetzt erfahren hast, aus welchen Lehren und Wissenschaften sich das Human Design System zusammensetzt, möchten wir Dir im Anschluss einen Überblick darüber verschaffen, wie das Human Design System funktioniert.

Wie funktioniert das Human Design System?

Um eine Human-Design-Analyse erstellen zu können, benötigst Du...

- Dein Geburtsdatum
- Deine möglichst genaue Geburtszeit
- Deinen Geburtsort

Für den Fall, dass Du Deine Geburtszeit nicht kennst, kann als Mittelwert 12.00 Uhr mittags angesetzt werden. In diesem Fall sind allerdings Abweichungen sehr wahrscheinlich.

Die bessere Lösung ist es, bei der Gemeinde oder Stadt, in der Du geboren wurdest, ein Dokument anzufordern, auf dem Deine Geburtszeit vermerkt ist. Dies kann zum Beispiel eine spezielle Geburtsurkunde mit Deiner Geburtszeit sein.

Wenn Du Deine Daten hast, werden diese in ein Programm (z.B. www.humandesignsystem.info) eingegeben. Innerhalb von Sekunden siehst Du dann auf Deinem Bildschirm Deine Körpergrafik, auch Rave Chart genannt, vor Dir. Bei dem bildlich dargestellten Wesen handelt es sich um Deinen Energiekörper. Außerdem findest Du noch weitere Informationen in Schriftform auf Deinem Rave Chart. **Diese Informationen gilt es jetzt auszulesen!**

Hier möchten wir Dir einen Überblick über diese Informationen geben:

Die Typen

Die erste und wichtigste Information, die Du in Textform unter Deinem Rave-Chart findest, ist welcher Typ im Human Design System Du bist. Der Typ im Human Design System sagt aus, welche grundsätzliche Lebensrolle beziehungsweise welche Aufgabe Du hast.

Es gibt 5 verschiedene Grundtypen, diese sind im Einzelnen:

- Generator (ca. 36 % der Weltbevölkerung)
- manifestierender Generator (ca. 33 % der Weltbevölkerung)
- Manifestor (ca. 8 % der Weltbevölkerung)
- Projektor (ca. 22 % der Weltbevölkerung)
- Reflektor (ca. 1-2 % der Weltbevölkerung)

Die Profile

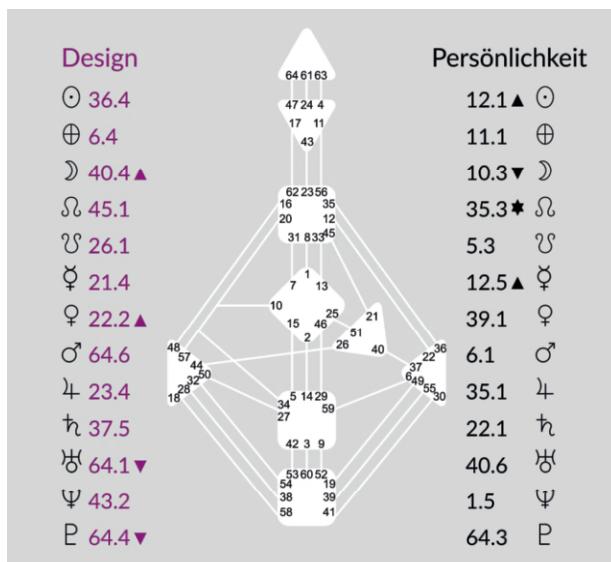
Die zweite Information, die Du in Textform erhältst, ist Dein Profil.

Dein Profil beschreibt Deine grundsätzliche Lebensart und welche Schwerpunkte es in Deinem Leben gibt. Es setzt sich zusammen aus den beiden Linienzahlen im Planeten Sonne. Die Sonne ist der erste Planet, den Du auf Deinem Chart in den beiden Zahlenreihen rechts und links findest. Bei der Linie handelt es sich um die Zahl nach dem Punkt.

Insgesamt gibt es 12 Profile. 7 davon sind persönliche Profile, eines ein fixierendes Profil und 4 sind transpersonale Profile.

Die Körpergrafik

Hierbei handelt es sich um das Bild, das Dir in Deinem Rave-Chart angezeigt wird. Auf diesem Bild siehst Du links und rechts 2 Zahlenreihen und in der Mitte eine Art menschliche Gestalt als Dreieck dargestellt, in der wiederum Drei- und Vierecke mit Linien verbunden sind. In den Drei- und Vierecken stehen ebenfalls Zahlen. Was das alles bedeutet, darauf gehen wir im Folgenden ein:



Die Zentren

Die 9 Zentren werden im Chart als Drei- und Vierecke dargestellt.

Diese Zentren können entweder definiert (farbig dargestellt) oder undefiniert (weiß dargestellt) sein.

Was definiert oder undefiniert bedeutet, erfährst Du im Abschnitt „Zentren“

Die Kanäle

Bei den Verbindungen zwischen den 9 Zentren handelt es sich um die sogenannten Kanäle. Im Human Design System gibt es 36 Kanäle. Du kannst sie mit Wegen vergleichen, die einen Ort mit dem nächsten verbinden. Durch diese Kanäle fließt unsere Energie von einem Zentrum zum nächsten. Wird ein Kanal blau oder schwarz