

Florian Mayer König

Malerei & Grafik

© 2022 Florian Mayer König

Sämtliche abgebildeten Malereien, Grafiken und Fotografien sind originäre Schöpfungen von Florian Mayer König und urheberrechtlich geschützt.

Druck und Vertrieb im Auftrag von Florian Mayer König:

Buchschmiede von Dataform Media GmbH, Wien

www.buchschmiede.at

ISBN:

978-3-99139-154-8 Hardcover

978-3-99139-157-9 E-Book



Das Werk, einschließlich seiner Teile, ist urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung ist ohne Zustimmung des Verlages und des Autors unzulässig. Dies gilt insbesondere für die elektronische oder sonstige Vervielfältigung, Verbreitung und öffentliche Zugänglichmachung.

Meinem Vater

Künstlerische Gestaltung macht die Welt fassbarer, greifbarer, begreifbarer und anfassbarer. Seit frühester Kindheit befasste ich mich mit Malerei, Grafik, Fotografie, visueller und medialer Gestaltung. Im Selbststudium habe ich mir die entsprechenden Gestaltungsvorgänge, Techniken, Materialhandhabungen und Medienanwendungen näher gebracht und erlernt, da auch später in der vorgefundenen schulischen Situation keine wesentlichen Möglichkeiten für kreative Entfaltung, vergleichende Studien und mediale Umsetzung gegeben waren. Hand in Hand mit meinen kreativen Anwendungen wollte ich die künstlerischen Äußerungen und kulturgeschichtlichen Entwicklungen der Kunst- und Kulturgeschichte aller Epochen eingehend studieren und bleibend kennenlernen, sodass ich derzeit über Fähigkeiten und Kenntnisse verfüge, die es mir ermöglichen, Maler, Grafiker, Bildhauer und Objektkünstler aller Epochen zu identifizieren, zu datieren, und auch Schulen, Werkgemeinschaften, Nachahmern und Kopisten konkret zuzuschreiben. Mein besonderes Augenmerk gilt sowohl der Entwicklung der methodischen, werkstofflichen und medialen Anwendung meines individuellen und kollektiven Gestaltens, als auch der ethisch ästhetischen Entwicklung meines Umweltverständnisses, um mein Gestalten immer authentischer und wahrhafter zu machen. Mehr als es bisher die Schulen zu leisten vermochten, hat mich mein Vater, Univ.Prof Wolfgang Mayer König, bei meinem Selbststudium motiviert und gefördert, der langjährig ein Hauptfach an der Universität für künstlerische und industrielle Gestaltung in Linz unterrichtete. Die bildende Kunst der Gegenwart hat sich die Möglichkeit geschaffen, immer mehr multisensorisch und medial zu wirken. Man begreift, erfasst und fasst sie an mit allen Sinnen, sie wird mehrdimensional belebt, und wurde so nicht zuletzt auch für mich zum maßgeblichen Lebensinhalt.

Florian Mayer König







